第88回

小中高校生の吃音のつどい by ZOOM





(前半)

- ・バイデンさんの体験から学ぶ①~⑦(実は我々の体験とそんなに変わりません...)(後半)
- ・グルプごとの吃ることにしっかりと向き合う話し合い

←出典 https://www.theatlantic.com/magazine/archive/2020/01/joe-biden-stutter-profile/602401/ The Atlantic Popular Sign In Latest



Now 1 今

私は、自分自身の名前を言うことさえ、今でもとてもしんどいんだ。あがく・闘うような感じだ。ガス会社に最近電話した時なんて、自動応答メッセイジが、私の言ってることが分からない…と謝ってきた。でも、これは、よくあることなんだ。それに、「representative」と言おうとするのだけれど、「r」の発音が、とても難しい…。そして音声メッセイジでなく、ようやく人が出てきた際、接続が悪いようです…といつも言われてしまう。

ビールの名前を言うのに手間取っている間に、忙しくしているバーテンダーは、注文しようとしても行ってしまうのだ。他のお客さんのところに行ってしまうのです。たいがいのデリカテッセンの店員は注文を言えなかった時、くっくっと笑いやがる。単純な6つのことばに、区切って言ってもだ。「Turkey club, white toast, easy mayo」メニューを指さすしかないよ。そんな時はもう。

担当 つどいスタッフ 翻訳 佐藤隆治



I still struggle to say my own name. When I called the gas company recently, the automated voice apologized for not being able to understand me. This happens a lot, so I try to say "representative," but r's are tough too. When I reach a human, I'm inevitably asked whether we have a poor connection.

Busy bartenders will walk away and serve someone else when I take too long to say the name of a beer.

Almost every deli guy chuckles as I fail to enunciate my order, despite the fact that I've cut it down to just six words: "Turkey club, white toast, easy mayo." I used to just point at items on the menu.

担当 つどいスタッフ 翻訳 佐藤隆治



どもりがひどい時は、頭がゆれるようになる。パーキンソン病なんじゃないかと聞かれたこともある。

足の指先を靴の中で曲げたり、声が出てくるように注意転換法として、足をタップしたりする(こつこつたたく)。そんなことを、よく繰り返すので、チックけいれんみたいになった。

また時々、両手の間で、ペンを、いっ たりきたりさせたりもする。 My head will shake on a really bad stutter.

People have casually asked whether I have Parkinson's.

I curl my toes inside my shoes or tap my foot as a distraction to help me get out of it, a behavior that I've repeated so often, it's become a tic. Sometimes I shuffle a pen between my hands.

"Turkey club" 七面鳥の肉を使ったサンドイッチ

Recipes / Sandwiches & Paninis

CLASSIC TURKEY CLUB

This sandwich is just what the name says: Classic. An easy recipe with excellent results.



In Childhood 子供時代

翻訳 佐々木夕夢 担当 只野翔真



私は4歳の頃にどもり始めた。バイデンは うつむきながら遠い昔を思うようにこう言っ た。昔は**s**を発音するのが難しかったと。 「でもわかるでしょ。私はここ長いことど もっていないから、具体的に思い出すことは 難しいのだよ! 彼は少し言い止まり、「た だ覚えているのはその時の感情だ」と言った。 少年野球をしていた頃(ころ)は、指を鳴 らしながら犬を呼ぶみたいにStutter Boyども り野郎、どもり野郎と言われることもあった。 幼い頃は出ない言葉を脳から絞り出すイ メージで、手のひらをおでこによく当ててい たね。その時、兄はいつもその動きと繰り返 すような音、何か牛と羊の間の生き物の鳴き 声のような私の音をまねていた。

He pivots to the distant past, telling me that the letter *s* was hard when he was a kid. "But, you know, I haven't stuttered in so long that it's hhhhard for me to remember the specific—" He pauses. "What I do remember is the feeling." A kid at baseball camp, Michael, referred to me as "Stutter Boy." He'd snap his fingers and repeat it as if calling a dog. "Stutter Boy! Stutter Boy!"

When I was little, I used to press my palm against my forehead in an effort to force the missing word out of my brain. Back then, my older brother would imitate this motion and the accompanying sound, a dull whine—something between a cow and a sheep.

In Childhood 子供時代

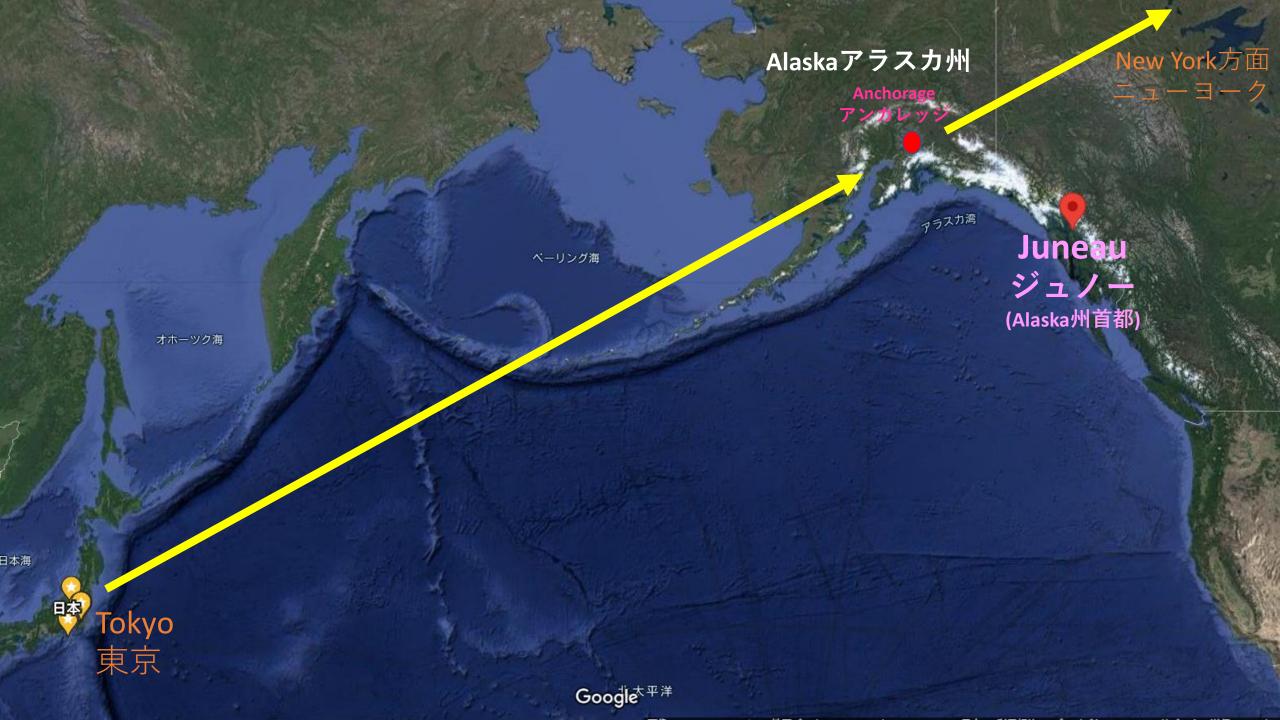
アメリカの文化での吃音の印象は、臆病者 (おくびょう)か、心配性か、単にまぬけな人で、 吃音はその結果だと言う。しかし、それは間 違っている。小学4年生の子が、クラスで立ち 上がって、州首都名を暗唱しなければならな いとする。その子は、ジュノーJuneauがアラ スカの首都だということは分かっているが、 いつも少の音でどもるのも分かっているので ある。この場面で、ひどく不安になるのは ジュノーがアラスカの首都であることが分か らないわけではなく、答える前にツの音でど もることが分かるからだ。

翻訳 戸田侃吾

(広島市立荒神町小ことばの教室卒)

担当 只野翔真

The cultural perception of stutterers is that they're fearful, anxious people, or simply dumb, and that stuttering is the result. But it doesn't work like that. Let's say you're in fourth grade and you have to stand up and recite state capitals. You know that Juneau is the capital of Alaska, but you also know that you almost always block on the *j* sound. You become intensely anxious not because you don't know the answer, but because you do know the answer, and you know you're going to stutter on it.







by Yuki Ishibashi , Meeting Staff

Joe Biden (back) with his brother James and his sister, Valerie, at her First Communion (Random House)

出典; Joe Biden's Stutter, and Mine - The Atlantic

In Junior high school days 中学生時代

中学時代に戻ってみよう。生徒たちは、列の前から後ろへ 一人ずつ順番に本を読んでいる。「ページを見て単語を読む よりも暗記したほうが楽だったから、何段落目かをカウント ダウンして暗記していた。読んでいるふりをしていた」とバ イデンは言う。「誰がいじめっ子なのか、早い段階でわかっ た」「顔見たらわかるでしょ?」

多くのどもる人にとって、声に出して読むことは大きな恐怖を呼び起こす。流暢な人が約1分で読める文章が、どもる人にとってはその5倍、10倍の時間がかかることもあるのだ。 あと4人、あと3人、肩がギュッと縮む。

あと2人、首の後ろが火照る。あと1人。 自分の番が来ると、不穏な空気で教室 が満たされる。誰かが重いため息をつき 、誰かが笑う。必ず誰かがあなたの どもりを真似する。あなたは誰にも相談 しない。夜になって、ベッドの上の天井 を見つめ、その時のことを思い起こす のだ。



翻訳 つどいスタッフ担当 つどいスタッフ



But now we're back in middle school. The students are taking turns reading a book, one by one, up and down the rows. "I could count down how many paragraphs, and I'd memorize it, because I found it easier to memorize than look at the page and read the word. I'd *pretend* to be reading," Biden says.

"You learned early on who the hell the bullies were," he tells me later. "You could tell by the look, couldn't you?"

For most stutterers, reading out loud summons peak dread. A chunk of text that may take a fluent person roughly a minute to read could take a stutterer five or 10 times as long. Four kids away, three kids away. Your shoulders tighten. Two away. The back of your neck catches fire. One away. Then it happens, and the room fills with secondhand embarrassment. Someone breathes a heavy sigh. Someone else laughs. At least one kid mimics your stutter while you're actively stuttering. You never talk about it. At night, you stare at the ceiling above your bed, reliving it.

In Junior high school days 中学生時代

「私が読まなければいけなかった段落は、『ウォルター・レ イリー卿は紳士だった。婦人が馬車に乗るときに靴を汚さない そーそその一よーうに、自らの上着を泥に敷くような人だった のだ』というものだった」と、何気なくsoという言葉につまづ きながら、バイデンは語る。「そして私が『ウォルター・レイ リー卿は優しい男性(注:gentleman 紳士を、gentle man と切り 離して言った)で...』と言うと、シスターは『バ、バ、バイデン 君、その言葉何?』と言った。彼女が私に言わせたかったのは gentlemanであって、gentle man ではなかったのだ。私は抗議 の意思表明として立ち上がってそのまま帰宅したよ | 母親のジーンが学校に殴り込み、シスターにテレビさながら のフレーズで「今度同じことやったら痛い目にあわせるぞ!」 と言ったという。シスターに馬鹿にされた時の気持ちを尋ねて みると、「怒りと憤りと屈辱」とバイデンは言う。彼の話し方 は途切れ途切れになった。「君も経験したことがあると思うが、 胸の底から抜け落ちるような感覚、つまり…虚しい感じさ」彼 は、V(虚しさ=voidのV)の音が口から出て来やすいように、7月 のディベートのステージで行ったように両手を顔に当てる。

翻訳 つどいスタッフ 担当 つどいスタッフ



"The paragraph I had to read was: 'Sir Walter Raleigh was a gentleman. He laid his cloak upon the muddy road suh-suh-so the lady wouldn't soil her shoes when she entered the carriage," Biden tells me, slightly and unintentionally tripping up on the word so. "And I said, 'Sir Walter Raleigh was a gentle man who—' and then the nun said, 'Mr. Biden, what is that word?' And it was gentleman that she wanted me to say, not gentle man. And she said, 'Mr. Buh-Buh-Buh-Biden, what's that word?'" Biden says he rose from his desk and left the classroom in protest, then walked home. The family story is that his mother, Jean, drove him back to school and confronted the nun with the made-for-TV phrase "You do that again, I'll knock your bonnet off your head!" I ask Biden what went through his mind as the nun mocked him.

"Anger, rage, humiliation," he says. His speech becomes staccato. "A feeling of, uh—like I'm sure you've experienced—it just drops out of your chest, just, like, you feel ... a void." He lifts his hands up to his face like he did on the debate stage in July, to guide the *v* sound out of his mouth: *void*.

In High school days 高校時代

誰に聞いても、高校時代のバイデンは人気者でかなりのアスリート(サッカー、野球、ラグビー、アメフトで活躍していた)だった。彼はデラウェア州区レイモント市のアルクミア学園の生徒会長だった(3,4年生二期連続)。

当時のニックネームはダッシュ、彼の脚の速さに因んでではなく、彼の吃音をバカにするニックネームだった。「モールス信号の点、点、点、ダッシュ、ダッシュ、ダッシュみたいなものだよ、そのころには克服しかけていたのだけれどね。。」と彼は言う。

私は学生時代の吃音経験の怒りと屈辱、恥ずかしさについて話してほしいと尋ねた。彼は「恥ずかしさがほとんどを占めていた」と話すと、選挙活動中に出会ったどもる人の別の話題について話しだした。

しばらくしてから話題を戻すために、少し直接的に聞いてみた。「恥ずかしいと思ったのはいつ頃だったのか」彼は「ずいぶん前のこと、特に小学生から高校生の時かな、何でも多感、大変な時期だから、女子には卑劣な子(いやな奴)がいると言われているが、男子にも卑劣な子(いやな奴)はいる」と言う。

担当 菅原亮一

(中野区立桃園小ことばの教室卒



翻訳 菅原亮一

By all accounts, Biden was both popular and a strong athlete in high school. He was class president at Archmere Academy, in Claymont, Delaware. His nickname was "Dash"—not a reference to his speed on the football field, but rather another way to mock his stutter. "It was like Morse code—dot dot dot, dash dash dash dash," Biden says. "Even though by that time I started to overcome it."

I ask him to expand on the relationship between anger and humiliation, or shame. "Shame is a big piece of it," he says, then segues into a story about meeting a stutterer while campaigning.

I bring it back up a little later, this time more directly: "When have you felt shame?" "Not for a long, long, long time. But especially when I was in grade school and high school. Because that's the time when everything is, you know, it's rough. They talk about 'mean girls'? There's mean boys, too."

私は数日前に高校生時代にバイデンの隣のロッカーだったと いうビルボーデン、当時のバイデンの友人のボブマーケルとい う人物と電話で話をすることが出来た。彼らはバイデンの吃音を からかっていたという。「ちょっとからかっただけなんだよ、分か るだろ、傷ついていなければいいのだけれども」とボーデンは言 う。マーケルと話をしていると、こんな話を聞くことが出来た。ア ルクミア学園の生徒たちは「こここここんにちは、じょじょジョー ばばばバイデン」とどもる真似をして彼に話しかけていたという。 そして 彼らはバイデン少年をStutterhead(どもり坊主)と呼び、

マイケルは自分も他の生徒たちと同じようにバイデンを何回か からかったことを後悔していると言う。「彼はムッとしたような(傷 ついたような)素振りは一切見せなかったが、心はムッとしてい た(傷ついていた)と思う、彼にとって自分の気持ちを周りに見せ ないことは、吃音と学生生活を乗り切るための彼なりのやり方 だったのだと思う」と語った。ボーデンとマーケルは未だにバイ デンとは親しい間柄であると言う。

時には略してStutと言うこともあった。

菅原亮-

菅原亮-翻訳

Bill Bowden had the locker next to Biden's at Archmere. I called Bowden recently. "It was just kind of a funny thing, you know?" he told me. "Hopefully he wasn't hurt by it." Bob Markel, another high-school buddy of Biden's, went a little further when we spoke: "'H-H-H-H-Hey, J-J-J-Joe B-B-B-Biden' that's how he'd be addressed." Markel said the Archmere guys called him "Stutterhead," or "Hey, Stut!" for short. He fears that he himself may have made fun of Biden once or twice. "I never remember him being offended. He probably was," Markel said. "I

think one of his coping mechanisms

Markel have remained friends with

was to not show it." Bowden and

Biden to this day.

In High school & University days 高校時代、大学時代

彼も私も男子進学校だ。アメリカの男子進学校ではどんな弱点も目立ってしまい、からかわれる可能性のある環境だ。

録音したインタビューを聞き返しながら、私自身が昔吃音のことで聞かれた時/からかわれた時、どう対応していたか思い出していた。無視したり、話題を変えたり、大抵の場合は目を逸らしていた。

大学生時代に喫茶店にアルバイトを申し込み、 その面接中にあまりにも酷くどもったため、店 主に断られた。理由として喫茶店とは客が安心 して過ごせる場所であるべきだからというもの だった。

担当 戸田侃吾



(広島市立荒神町小ことばの教室卒)

翻訳 菅原亮一

We both went to all-male prep schools, the sort of place where displaying any weakness is a liability.

As I listened to the recording of our interview, I remembered how I used to respond when people asked me about my stutter. I'd shut down. I'd try to change the subject. I'd almost always look away.

In college, I applied for a job at a coffee shop. I stuttered horribly through the interview, and the owner told me he couldn't hire me, because he wanted his café to be "a place where customers feel comfortable."

Now 2 今

最低限のComing outカミングアウトした方が楽。 周りにとっても…助かる

エマ・アルパーン氏は32歳の編集者で、アメリカ吃音協会ブルックリン 支部の共同代表者であり、さらにニューヨーク市吃音協会の共同設立 者でもある。吃音協会では、<u>吃音を恥ずかしいものではないと思えるよ</u> <u>うに一日かけて話し合いをしている。アルパーン氏は吃音のある他の</u> 人たちとグループメールでやりとりをしており、バイデンのこともたびた び話題にあがる。そしてメディアが、バイデンが演説でうまく話せないこ とを認知の低下や不誠実さの表れだと描写していることにずっと「いら だちを感じている」。「バイデン自身がうまく話せない理由を明らかにし ないせいで、そのような報道がされるがままになっている」とアルパーン 氏は言う。バイデンがもっと率直であれば大統領への立候補で有利に なったかどうかはわからないが。「バイデンは長い間自分が吃音だとま だ言っていないせいで、墓穴を掘って人々に少し変だと思われてしまっ ているのだと思う」

バイデンは何十年も同じように人生を語ってきた。おなじみのジョーおじさんだ。バイデンは真珠湾攻撃の11ヶ月後に生まれ、「善人」と「悪人」がはっきり分かれる最後の時代に育った。バイデンは信頼できて、粘り強くて、パイロットと腕を組むような人だ。そんな人は吃ったりしないし、かつて吃っていただけだと思いたいのだろう。「父は私に安定して努力し働くことの価値と、重荷を戸惑わずに背負うことを教えてくれた」バイデンは2007年の回顧録『Promises to Keep』の最初の章でこう書いている。「父はよくベンジャミン・ディズレーリを引用していた。文句を言うな、言い訳するな、と」

担当 仁熊佑太翻訳 浮田美佳



Emma Alpern is a 32-year-old copy editor who co-leads the Brooklyn chapter of the National Stuttering Association and co-founded NYC Stutters, which puts on a day-long conference for stuttering destigmatization. Alpern told me that she's on a group text with other stutterers who regularly discuss Biden, and that it's been "frustrating" to watch the media portray Biden's speech impediment as a sign of mental decline or dishonesty. "Biden allows that to happen by not naming it for what it is," she said, though she's not sure that his presidential candidacy would benefit if he were more forthcoming. "I think he's dug himself into a hole of not saying that he still stutters for so long that it would strike people as a little weird."

Biden has presented the same life story for decades. He's that familiar face—Uncle Joe. He was born 11 months after Pearl Harbor and grew up in the last era of definitive "good guys" and "bad guys." He's the dependable guy, the tenacious guy, the aviators-and-crossed-arms guy. That guy doesn't stutter; that guy used to stutter.

注意転換法

ニューヨーク州立大学のコミュニケーションと その障害の科学の助教授のエリック S.ジャクソ ンさんは、こう言います。

「バイデンの目の動き(まばたき、下を向く)から、今も吃音を何とかしようとしているとしていることがうかがえます」

「子どものころに私たちは「あ!発声に関係ない部分の体を動かしたら時々吃音のつっかえ(難発)から早く抜け出せるのではないか」と気づくんです」

翻訳:越智

担当:金澤 誠



(荒川区立第三峡田小ことばの教室卒)

Eric S. Jackson, an assistanofessor of communicative sciences and disorders at NYU, told me he believes that Biden's eye movements—the blinks, the downward glances—are part of his ongoing efforts to manage his stutter. "As kids we figure out: Oh, if I move parts of my body not associated with the speech system, sometimes it helps me get through these blocks faster," Jackson, a stutterer himself, explained.

できるだけ、隠そうとしないこと

ジャクソンさんはマンハッタンにあるアメリカ吃音協会の集中プログラムが自分の20代半ばのどん底から救ってくれたと信じている。

吃音のせいで女の人との出会えないし、吃音のためによく話せないから仕事の成功ができないんだと思っていたそうだ。

集中プログラムで、ジャクソンさんは吃音のカミングアウトに全力を尽くした。 6カ月の間に毎日、通勤で地下鉄に乗るたびに「私は吃音なんだ」と言いまくった。

「<u>そうしたら吃音との関係が全く新しいものになったんだ。</u>当時の私はまるでヘラクレスのようだったよ」そうジャクソンさんは話してくれた。 41歳になったジャクソンさんは今もどもっているが、会話するときは自信を持ってしっかりとアイコンタクトをするし、少しの不安も無い様子だった。

バイデンさんにはたとえ話す途中にどもっても包み隠さずいてほしいと願っている。

大統領選立候補は本当に大舞台だ。その場でカミングアウトして「私はどもるけど大丈夫だ」と言ったなら、それはすばらしく力強いメッセージになるだろう。

翻訳:越智





(荒川区立第三峡田小ことばの教室卒)

Jackson credits an intensive program at the American Institute for Stuttering, in Manhattan, with bringing him back from a "rock bottom" period in his mid-20s, when he says his stutter kept him from meeting women or speaking up enough to reach his professional goals. Afterward, Jackson went all in on disclosure: Every day for six months, he stood up during the subway ride to and from work and announced that he was a person who stutters. "I had this new relationship with my stuttering—I was like Hercules," he told me. At 41, Jackson still stutters, but in conversation he confidently maintains eye contact and appears relaxed. He wishes Biden would be more transparent about his intermittent disfluency. "Running for president is essentially the biggest stage in the world. For him to come out and say 'I still stutter and it's fine' would be an amazing, empowering message."

Hercules ヘラクレス(イメージ)



ギリシャ神話に登場する伝説の英雄。ゼウスの息子とされており、 剛腕と神の力で無敵を誇った。 出典;パラマウントピクチャーズHP



吃音は年とともに悪くなるというものではない が、吃音症状を抑え込んでおくことは精神的に も肉体的にもとても疲れてしまうものだ。 バイデンは日々、大小あらゆる規模の聴衆の 前で話をしている。 たびたび、ある発音を繰り 返したり、つまったりするのに加えて、意図的 に言い換えをしてどもらないように回避すること もある。専門用語では「Circumlocution迂言(同 じところをぐるぐる回るような言い方をして、ども ることばを使わないようにする)」とよばれるが、 これによって構文がめちゃめちゃ意味不明に なってしまうこともある。

A stutter does not get worse as a person ages, but trying to keep it at bay can take immense physical and mental energy. Biden talks all day to audiences both small and large. In addition to periodically stuttering or blocking on certain sounds, he appears to intentionally *not stutter* by switching to an alternative word—a technique called "circumlocution"—which can yield mangled syntax.

TIP らない言葉に 一世 かった ・ラッ 9 -3

つどいスタッフ

作

言い換えの問題

翻訳 御堂聖子 担当 つどいスタッフ



ここ数ヶ月、バイデンのほぼすべての言動を見てきたが、度忘れや認知症だと決めつけられてきたものが、実は吃音の症状であったりする。言語聴覚士のエリックジャクソンは、8月の遊説中にバイデンが「オバマ」と言おうとしてつまって、「マイ ボス」と言い換えた場面のことをわたしに教えてくれた。翌日の新聞の見出しは「バイデン、オバマの名前を忘れる」だった。

思い違いをしたり話の脈絡が無くなったり、吃音と関係ないこともある。ただ単に誤ったらしい場面だ。が、それは他の候補者にもある。ただバイデンより誤りの頻度は低いようだが。

I've been following practically everything he's said for months now, and sometimes what is quickly characterized as a memory lapse is indeed a stutter.

As Eric Jackson, the speech pathologist, pointed out to me, during a town hall in August Biden briefly blocked on Obama, before quickly subbing in my boss. The headlines after the event? "Biden Forgets Obama's Name." Other times when Biden fudges a detail or loses his train of thought, it seems unrelated to stuttering, like he's just making a mistake. The kind of mistake other candidates make too, though less frequently than he does.

第88回 小中高校生の吃音のつどい by ZOOM

吃音の バイデンさん、アメリカの政治の舞台のど真ん中で、日々奮闘

バイデンさん、今も、自身の名前がどもって言いづらいことも有り レストランの注文で、どもって、すらすらと言えないことも有り

え?? 自分たちと、そんなに変わんないじゃないか…?? どもることを認め、どもる覚悟を持って堂々と話している○○君、○○さんの方が、より良く生きやすいかも。

バイデンさん、小さい頃、声出すために、言語聴覚士から教えてもらった牛と羊の合いの子のような、手を使う方法を使っていた。お兄さんにまねされていた。ついまねしたくなっちゃうようなおかしな方法です。

同じ経験された人も、我々の仲間にいます。そもそも効果の持続性が乏しい。そして身内にさえマネされてしまう…のは、悲しいですが、それほど滑稽でやりたくない方法とも言えます。

バイデンさん、声出ない時、言い換える。注意転換法も(無意識の内に)使う。

自分たちと、全くおんなじだ! でも、これに関しては個人個人で異なる。どもる我々が生きていく上で...、緊急避難的サバイバル的に使うことも有るでしょうから、自身を過度に責めないで。

しかし、どもってどもりを出して、言いたいことを言えるのなら、さらに良いのですよ。どもる覚悟を持って、堂々と。 少なくとも自分らしく。これが私ですと…いう感じで。

第88回 小中高校生の吃音のつどい by ZOOM

アメリカ吃音協会の カミングアウトしましょう(しませんか)... 吹きどもりは恥ずかしいものではないと思えるとうな一口かはでの

吃音どもりは恥ずかしいものではないと思えるような一日かけての 対話会

あ?? ちょうど、我々が今日やっていたことですね…! とてもいいもの! 吃音は治らなくとも、自分らしく生きていける。 どもるのが自分なんだと思えさせすれば、話す際に少し時間かかるだ けで、話せない訳ではない。恥ずかしいなどと思う必要はない。

吃音の多くの我々、日々の学校生活のど真ん中で、日々どもりながら生きている。吃音と付き合うこと(仲良く付き合うこと)を探りながら。吃音を自分らしさの一つとしながら。魅力の一つのように見える人もいる。

・謝辞;バイデン大統領の吃音の記事の存在を、会報スタタリング・ナ ウにて教えてくださった日本吃音臨床研究会の伊藤伸二氏やご担当の 皆様に、感謝いたします。

・小中高校生の吃音のつどいで紹介したのは、時間制約も有るため、中 心部分のみです。全文の翻訳は、スタタリングナウ (NO.320 2021年 4月18日発行分)をどうぞご覧ください。日本吃音臨床研究会

(kituonkenkyu.org)から購読可能です。